

**REGULAMIN**  
**POWIATOWEGO KONKURSU MATEMATYCZNEGO**  
**„NIEZWYKŁA NATURA TRÓJKĄTÓW”**

**I. Organizatorem Konkursu jest**

**Szkoła Podstawowa**

**im. bł. Anastazego Pankiewicza w Nowotańcu,**

**Nowotaniec 77, 38-505 Bukowsko**

**Koordynatorem konkursu jest nauczycielka matematyki Katarzyna Dworzańska - Bobko**  
e-mail: [kasiabobko609@gmail.com](mailto:kasiabobko609@gmail.com)

**II. Zakres Konkursu**

Konkurs zorganizowany jest z myślą o uczniach wykazujących zainteresowania przyrodą, plastyką i matematyką, a w szczególności geometrią.

**Zadaniem uczestnika jest wykonanie płaskiej pracy plastycznej na formacie A3 składającej się z dwóch części:**

- **pierwsza to zdjęcie obiektu przyrody /zwierzęcia lub rośliny/, wykonane samodzielnie lub pobrane z Internetu /koniecznie trzeba podać źródło/, wydrukowane maksymalnie w rozmiarze A5 i naklejone na kartkę w formacie A3;**
- **druga to przedstawienie całego obiektu lub jego wybranego fragmentu za pomocą trójkątów, z wykorzystaniem kredek, farb, mazaków, wyklejanki lub technikami łączonymi (kolaż), na pozostałej części kartki formatu A3.**

**Istotne jest, aby cały obiekt lub jego część - zamieniony na trójkąty - był dominującą częścią całej pracy. Można tworzyć obrazy symetryczne, ale nie jest to konieczne.**

**Oceniane będą: realizacja tematu, kreatywność, oryginalność, kompozycja, trwałość oraz estetyka wykonania projektu.**

**Pracę można wykonać samodzielnie lub w zespołach dwuosobowych.**

**Projekty przechodzą na własność organizatora konkursu.**

**III. Cele konkursu**

- § **Rozwijanie zainteresowań matematycznych, przyrodniczych i plastycznych.**
- § **Pogłębianie wiedzy i umiejętności z geometrii.**
- § **Wdrażanie do rzetelnej i dokładnej pracy.**

- § Łączenie zainteresowań multiprzedmiotowych - przyrodniczych i plastycznych z matematyką.
- § Rozwijanie umiejętności poszukiwania różnych, nietypowych rozwiązań, wyzwań stwarzających problemy, z którymi uczniowie nie spotkają się na lekcji.
- § Analizowanie i twórcze rozwiązywanie problemów.
- § Rozwijanie samodzielności i kreatywności uczniów.

#### IV. Konkurs obejmuje treści określone w podstawie programowej nauczania matematyki w szkole podstawowej, w szczególności:

Uczeń:

- rozpoznaje i nazywa trójkąty ostrokątne, prostokątne, rozwartokątne, równoboczne i równoramienne;
- konstruuje trójkąt o danych trzech bokach i ustala możliwość zbudowania trójkąta na podstawie nierówności trójkąta;
- stosuje twierdzenie o sumie kątów wewnętrznych trójkąta;
- zna i stosuje własności trójkątów równoramiennych (równość kątów przy podstawie);
- rozpoznaje figury osiowosymetryczne i wskazuje ich osie symetrii oraz uzupełnia figurę do figury osiowosymetrycznej przy danych: osi symetrii figury i części figury.

#### V. Uczestnicy Konkursu

Konkurs skierowany jest do uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych z powiatu sanockiego.

#### VI. Przebieg Konkursu

- Po ogłoszeniu konkursu, nauczyciele - opiekunowie przeprowadzają w swojej szkole **I etap** rywalizacji – eliminacje. Następnie zgłaszają do szkoły - organizatora **uczniów zakwalifikowanych** do wzięcia udziału w **II etapie** Konkursu.
- Koordynator konkursu przekazuje zainteresowanym **wskazówki merytoryczne** potrzebne do wykonania właściwej pracy.
- Uczestnicy mają za zadanie **wykonanie pracy plastycznej** w formacie A3, przedstawiającej obiekt przyrody na zdjęciu /rozmiar max A5/ i jego obraz złożony z trójkątów.
- Uczestnicy mogą pracować **samodzielnie** lub **w zespołach dwuosobowych**.
- Przebieg pracy należy dokumentować wykonując **zdjęcia kolejnych etapów** jej wykonania.
- Uczestnicy i ich opiekunowie są w stałym kontakcie z organizatorem.
- Gotowa praca projektowa zostaje **przekazana do szkoły organizatora** i jury w ustalonym składzie, ocenia, wyłania zwycięzców i przyznaje nagrody.
- Oceniane podlega zgodność wykonanego projektu z zakresem konkursu, jego kompozycja, trwałość i estetyka, a także realizacja tematu, oryginalność, kreatywność oraz stopień złożoności przedstawionej pracy.

## **VII. Harmonogram Konkursu**

- § Zgłaszanie szkół chętnych do udziału w konkursie, **przekazanie list uczestników do 24 stycznia 2024 r.** na adres email koordynatora [kasiabobko609@gmail.com](mailto:kasiabobko609@gmail.com)
- § **Przesyłanie zdjęć** z poszczególnych etapów pracy uczestników na adres mailowy koordynatora do **29 lutego 2024 r.**
- § **Przekazanie prac** do szkoły organizatora do **29 lutego 2024 r.**
- § Ogłoszenie wyników nastąpi: **8 marca 2024 r.**

## **VIII. Zasady uczestnictwa w Konkursie**

- § Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu przez ucznia i jego rodziców lub opiekunów prawnych oraz przez szkołę.
- § Uczestnik pracuje samodzielnie lub w parze i dokumentuje kolejne etapy pracy.
- § Nauczyciel - opiekun zobowiązany jest dopilnować, aby praca uczestników konkursu była uczciwa i rzetelna.

## **IX. Nagrody**

- Wszyscy uczestnicy biorący udział w konkursie otrzymają dyplomy potwierdzające w nim udział.
- Uczestnicy, które zdobędą I, II lub III miejsce otrzymają nagrody rzeczowe.
- Wyniki konkursu będą także zamieszczone na stronie internetowej jego organizatora.
- Sponsorem nagród jest Fundacja mBanku.

## **VII. Postanowienia końcowe**

- § Udział w konkursie jest bezpłatny.
- § Uczestnicy konkursu wraz z opiekunami wyrażają zgodę na zamieszczenie wyników konkursu na stronie internetowej szkoły organizatora.
- § Przystąpienie do konkursu oznacza akceptuje postanowienia powyższego regulaminu.
- § Decyzja jury jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.
- § W sytuacjach nieobjętych regulaminem wszelkie inne sprawy rozstrzygają organizatorzy konkursu.