

DECYZJA

Na podstawie art. 3 pkt. 6 i 7, art. 6 ust. 1 pkt. 1 lit. f i pkt 2 lit. a, art. 7 pkt 1, art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4, art. 92 ust. 6, art. 93 ust. 1 oraz art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (j.t. Dz. U. z 2022 r., poz. 840 z późn. zm.), Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 roku w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. z 2021 r., poz. 81 z późn. zm.) oraz Upoważnienia Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 01.10.2015 roku, a także art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 roku kodeks postępowania administracyjnego (j.t. Dz. U. z 2024 r. poz. 572 z późn. zm.), po rozpatrzeniu wniosku Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Mikołaja z Nowotańca z dnia 28.06.2024 r. o wydanie pozwolenia na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy 5 nagrobkach znajdujących się na cmentarzu parafialnym w Nowotańcu

p o z w a l a m

Parafii Rzymskokatolickiej pw. św. Mikołaja w Nowotańcu na przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy nagrobku ks. Jacka Mazankiewicza (poz. 3), nagrobku ks. Wincentego Ryniaka (poz. 4), nagrobek z krzyżem (poz. 5), nagrobek z krzyżem (poz. 6), nagrobek z krzyżem (poz. 7) znajdujących się na cmentarzu parafialnym Nowotańcu, w następującym zakresie:

1. demontaż elementów nagrobków oraz ich transport do pracowni; konsolidacja ławy fundamentowej lub wykonane nowego betonowego fundamentu; identyfikacja nawarstwień na powierzchni detalu rzeźbiarskiego; dezynfekcja powierzchni kamienia preparatem biobójczym; wykonanie impregnacji wstępnej i zasadniczej preparatem na bazie estrów kwasu krzemowego; usunięcie wtórnych uzupełnień, napraw, kitów, spoinowania oraz zacierek cementowych; oczyszczenie powierzchni z brudu, nawarstwień biologicznych i sztucznej patyny; odsolenie struktury kamienia metodą migracji do rozszerzonego środowiska (kompresy z wody destylowanej); ekstrakowanie zaplamień kamienia metodami chemicznymi; iniekcja spękań; uzupełnienie ubytków masami sztucznego kamienia wykonanymi indywidualnie (wapień pińczowski) oraz fabrycznymi masami sztucznego kamienia (piaskowiec) i ich scalenie kolorystyczne; wykonanie fugowania zaprawą z wapna trasowego; wykonanie hydrofobizacji powierzchni kamienia preparatem krzemooorganicznym; ponowny montaż elementów in situ;

Przy spełnieniu następujących warunków:

1. **dokonania odbioru częściowego prac z udziałem przedstawiciela WUOZ Delegatury w Krośnie na etapie zakończonej konserwacji technicznej z przedstawieniem próby konserwacji estetycznej;**
2. kierowania albo samodzielnego wykonywania wyżej wymienionych prac przez osobę spełniającą wymogi art. 37a ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami,
3. przekazania przez Wnioskodawcę – najpóźniej 14 dni przed rozpoczęciem prac (w trakcie prac 14 dni przed dokonaniem zmiany) – do WUOZ Delegatury w Krośnie:
 - a) danych dotyczących osoby wymienionej w pkt 2 (imię, nazwisko, adres),
 - b) dokumentów potwierdzających spełnianie określonych wyżej wymagań,
 - c) oświadczenia o przyjęciu przez tę osobę obowiązku kierowania tymi pracami albo samodzielnego ich wykonywania.

Niespełnienie powyższych warunków będzie skutkowało nieważnością decyzji - pozwolenia oraz ewentualnym nałożeniem kary określonej w art. 107d ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Prace określone w niniejszym pozwoleniu wykonywane będą zgodnie z „Programem prac konserwatorskich. Zabytkowe nagrobki na cmentarzu parafialnym w Nowotańcu” autorstwa konserwatora dzieł sztuki dr Mariusza Wrony, Kraków 2024 r., stanowiącym załącznik do niniejszej decyzji.

Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.

Niniejsze pozwolenie jest ważne do **31 grudnia 2025 r.**

Inwestora zobowiązuje się do przestrzegania warunków zawartych w cytowanym wyżej rozporządzeniu MKiDN (§ 12 ust. 2 pkt 1-6):

1. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu prac lub badań;
2. zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności;
3. niezwłocznego zawiadomienia wojewódzkiego konserwatora zabytków o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu prac albo badań;

4. prowadzenia dokumentacji przebiegu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań oraz opracowania wyników tych badań, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację i dokładną lokalizację przestrzenną wszystkich czynności, użytych materiałów oraz dokonanych odkryć, i przekazania jej wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;
5. opracowania sposobu postępowania z zabytkiem po zakończeniu wskazanych w pozwoleniu prac albo badań i przekazania tego opracowania wojewódzkiemu konserwatorowi zabytków w terminie 3 miesięcy od dnia zakończenia tych prac lub badań;
6. podjęcia innych działań, które zapobiegą uszkodzeniu lub zniszczeniu zabytku.

UZASADNIENIE

Określony we wniosku zakres prac konserwatorskich i restauratorskich dotyczy kamiennych nagrobków: nagrobek ks. Jacka Mazankiewicza, nagrobek ks. Wincentego Ryniaka oraz trzech nagrobków z krzyżami z bezczytelnych inskrypcji, znajdujących się na cmentarzu parafialnym w Nowotańcu. Nagrobki pochodzą z końca XIX w. pocz. XX w. Charakteryzują się podobnymi rozwiązaniami formalno-stylistycznymi. Część nagrobków jest zdekompletowana; są one pogrążone w gruncie. Ich powierzchnie są silnie zabrudzone, porośnięte przez nawarstwienia biologiczne. Lokalnie widoczne są ogniska dezintegracji strukturalnej oraz korozja powierzchniowa. Forma rzeźbiarska nagrobków jest zaoblona. Zauważalne są także ubytki, złuszczenia i wykruszenia kamienia. Uszkodzenia nagrobków, w dużej mierze, wynikają z zewnętrznej ekspozycji przez co narażone są na niszcząca działalność czynników atmosferycznych oraz ze względu na podwyższenie terenu wokół nagrobków co doprowadziło do zniekształcenia kompozycji pomników.

Ze względu na taki stan rzeczy właściciel zdecydował się na przeprowadzenie prac, których głównym założeniem będzie zahamowanie procesów, które destrukcyjnie wpływają na nagrobek oraz przywrócenie właściwości technicznych oraz walorów estetycznych. Prace wykonane zostaną z poszanowaniem dla oryginalnych nawarstwień przy minimalnej ingerencji konserwatorskiej do stopnia niezbędnego z konserwatorskiego punktu widzenia.

Biorąc powyższe pod uwagę zdecydowano, jak na wstępie.

Przywołanie art. 3 pkt 6 i 7 ustawy o ochronie zabytków... definiuje rodzaj wykonywanych działań przy zabytku. Art. 6 ust. 1 pkt 1 lit f, pkt 2 lit a, art. 7 pkt 1 te same ustawy określa zakres przedmiotowy ochrony konserwatorskiej. Art. 36 ust. 1 pkt 1 ww. ustawy powołano, gdyż pozwolenie dotyczy prac przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków decyzją B-1085 z 14.12.2023 r. (poz. 3, 4, 5, 6, 7). Powołanie przepisów art. 89 pkt 2, art., art. 91 ust. 4, 92 ust. 6, art. 93 ust. 1 te same ustawy znajduje podstawę w zakresie właściwości miejscowej, rzeczowej i instancyjnej Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rozpoznania niniejszej sprawy, który uprawnienia swoje przekazał na podstawie Upoważnienia z 01.10.2015 roku. Przepis rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich przytoczono, gdyż rozporządzenie to określa tryb i sposób wydawania pozwoleń, w tym szczegółowe wymagania, jakim powinien odpowiadać wniosek i pozwolenie na prowadzenie prac przy zabytku wpisanym do rejestru. Art. 104 kpa powołano, gdyż decyzja załatwia przedmiotową sprawę.

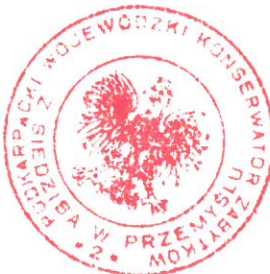
Niniejsze pozwolenie nie zwalnia inwestora z obowiązku uzyskania przewidzianych przepisami prawa innych uzgodnień i pozwoleń.

Od niniejszej decyzji przysługuje Stronom – na podstawie art. 127 § 1 i art. 129 § 1 i 2 Kpa – za pośrednictwem WUOZ Delegatury w Krośnie – odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w Warszawie w terminie 14 dni od daty jej doręczenia.

Zgodnie z art. 127a § 1 kpa w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania Strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Zgodnie z art. 127a § 2 z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

Załącznik:

„Program prac konserwatorskich. Zabytkowe nagrobki na cmentarzu parafialnym w Nowotańcu”, oprac. dr Mariusz Wrona, Kraków 2024 r.



Z upoważnienia
Podkarpackiego
Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Łukasz Dziak
KIEROWNIK DELEGATURY W KROŚNIE

Otrzymują:

1. Parafia Rzymskokatolicka pw. św. Mikołaja w Nowotańcu, 38-506 Nowotaniec.

Do wiadomości:

1. A/a x 2 - Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków z siedzibą w Przemyślu Delegatura w Krośnie, 38-400 Krosno, ul. Bieszczadzka 1c.